

IC BUDRIO E DD BUDRIO

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE*

		FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA		FINE SCUOLA PRIMARIA	
NUCLEI FONDANTI	COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'	CONOSCENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Ascolto (comprensione orale)	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti Multimediali, dalla lettura di testi	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Strutture di comunicazione semplici e quotidiane 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> Lessico di base su argomenti di vita quotidiana - Uso del dizionario bilingue - Regole grammaticali fondamentali - Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune - Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, biglietti, lettere informali - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze ...)

<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>	<p>- Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali</p>	<p>- Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p>		<p>- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	
<p>Lettura (comprensione scritta)</p>	<p>- Interagire per iscritto, anche in formato digitale e in rete, per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del</p>	<p>- Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p>		<p>- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	

Scrittura (produzione scritta) Riflessione sulla lingua	proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.		- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.	
		- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.		- Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	

IC BUDRIO E DD BUDRIO

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: **COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE**

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
		<i>Funzioni</i>	<i>Strutture</i>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	- Salutare, congedarsi e rispondere a saluti informali (<i>Hello – Hi – Good bye</i>). - Chiedere e dire il nome (<i>What's your name? My name is..</i>). - Presentarsi (<i>I'm...</i>). - Identificare i numeri da 1 a 10. - Identificare i colori. - Chiedere e dire il colore di un oggetto (<i>What colour is it? It's...</i>). - Rispondere a semplici domande riferite ai colori - Indicare il proprio colore preferito - Riconoscere alcune forme	- It's.. - What - What's your name? My name is... - How are you? - I'm fine, thank you - What colour is it? - It's... - What's your favourite colour? - My favourite colour is... - What is it? - It's a / an... - The...is in the... - What number is it? - It's....
	RICEZIONE SCRITTA (LETTURA) - Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.		

	<p>INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<p>geometriche</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identificare oggetti scolastici. - Chiedere e dire l'età - Identificare alcuni giocattoli - Dire quali quali giocattoli si possiedono (introduzione prima persona singolare del verbo avere) - Identificare animali domestici e della fattoria - Discriminare alcune qualità di oggetti o animali (<i>It's big/small...</i>). - Identificare i nomi di alcuni indumenti - Dire il colore degli indumenti - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter). - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> - How old are you? - I'm ...years old - I've got a/an
--	--	---	---

CLASSE SECONDA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
		<i>Funzioni</i>	<i>Strutture</i>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere a qualcuno nome e cognome. - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. - Salutare formalmente in relazione ai vari momenti della giornata. - Chiedere ed esprimere 	<ul style="list-style-type: none"> - What is it? - It's/ it isn't - What colour is it? - What's your name/surname? - My name/surname is... - What colour is it? - How are you? I'm fine, thank you - What's your favourite colour?

	<p>RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> preferenze rispetto ai colori. - Leggere e scrivere i nomi dei colori. - Chiedere ed indicare il proprio colore preferito - Riconoscere alcune forme geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - My favourite colour is... - What it is? It's.../it isn't. - The (school object) is (colour). - It's big/small - The (school object) is in the (location). - I've got a (big/small) school object. - What number is it? - Have you got a/an...? - I've got a/an... - How old are you? - I'm...years old - It' a/an... - Have you got a/an...? - Yes, I have/ No, I haven't - The...is old/new - I'm happy/sad. - I'm not happy/sad - I like.../I don't like - Do you like..? - I'm hungry/ thirsty.
	<p>INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare i nomi degli oggetti scolastici. - Leggere e scrivere i nomi degli oggetti scolastici. - Dire se qualcosa è grande o piccolo. - Indicare la posizione di qualcosa - Dire ciò che si ha dentro il proprio zaino. - Identificare numeri e contare fino a 20. - Identificare alcuni animali domestici - Dire quali animali si possiedono 	

		<ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e dire l'età (<i>How old are you? I'm...</i>) - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter). - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2. - Identificare e imparare il nome di alcuni giocattoli - Chiedere e dare informazioni sui giocattoli che si possiedono - Dire se qualcosa è vecchio o nuovo - Dire se qualcuno è triste o felice 	
--	--	--	--

		<ul style="list-style-type: none">- Identificare i nomi di alcuni cibi.- Identificare i nomi dei tre pasti.- Dire e chiedere ciò che piace e ciò che non piace- Esprimere sete o fame.	
--	--	---	--

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
		<i>Funzioni</i>	<i>Strutture</i>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	RICEZIONE ORALE (ASCOLTO) - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.	- Presentarsi - Salutarsi e congedarsi - Salutarsi nelle varie parti della giornata - Identificare i componenti della famiglia (<i>Who is he/she? He/she is...</i>). - Parlare della propria famiglia - Chiedere e rispondere chi è qualcuno - Identificare e imparare i nomi di alcuni animali dello zoo (<i>What is it/are they? It's a../ they are...</i>). - Localizzare oggetti e animali - Descrivere sommariamente persone, oggetti, animali. - Chiedere la descrizione di qualcuno e qualcosa - Identificare e imparare i nomi di alcuni oggetti comuni - suoni e ritmi in L2. - Chiedere e dare informazioni su ciò che si possiede - Chiedere e dire le quantità - Identificare e imparare i nomi delle parti del corpo - Descriversi e descrivere gli altri - Chiedere e dare informazioni su ciò che possiedono gli altri	- My name/surname is... - Good morning(afternoon/night) - I've got/I haven't - Who/What - He/she/it is / isn't - Is he/she...? - It's/They are - It isn't (they aren't - Is it? - Are they? - Where is? - It's in... - We are/aren't - You are/aren't - I haveu got a...? - Yes I have, no I haven't - Hoe many have you got? got(haven't got - You have got/haven't got - Have you got?... - I have got ... hair and...eyes - He(she has got ...hair and...eyes - He(she hasn't got....has she(he got...? - How many - Plurale dei nomi regolari - A/an - There is/are
	RICEZIONE SCRITTA (LETTURA) - Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.		
	INTERAZIONE ORALE - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.		

		<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-).- Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.	
--	--	---	--

CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
		<i>Funzioni</i>	<i>Strutture</i>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti invernali - Identificare i pronomi dimostrativi - Chiedere "che cosa è"/"che cosa sono"? e rispondere - Descrivere ciò che si indossa - Identificare e imparare i mesi dell'anno - Chiedere e rispondere che mese è - Identificare alcune festività anglosassoni e dire quando ricorrono - Chiedere e dire il mese di compleanno - Identificare e imparare le stagioni - Chiedere e dire l'ora - Descrivere le azioni che si svolgono al mattino - Dire con che mezzo si va a scuola - Formulare e rispondere a domande sulle azioni che si svolgono al mattino - Dire con che frequenza si svolgono alcune azioni - Descrivere le azioni che si svolgono al pomeriggio e alla sera - Chiedere e dire a che ora si svolgono determinate azioni 	<ul style="list-style-type: none"> - What is this/that? - This is a/that is a.. - What are these/those? - These/those are... - What are you wearing? - I'm wearing... - What month is it? It's... - When is...(festivity)?...It's in... - When is your birthday? It's in... - What time is it? It's... - I (verb)/don't...(verb) - I go to school by... - Do you...(verb)? Yes, I do/No, I don't - I...(adverb+verb) - What time do you...(verb)? I...(verb) at...(time) -
	RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)		

	<p style="text-align: center;">INTERAZIONE ORALE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le azioni che svolge qualcun altro - Chiedere e rispondere a domande sulle azioni svolte da qualcun altro - Identificare e imparare i numeri fino a 200 - Chiedere e dire il numero di telefono - Identificare e imparare i nomi di alcuni cibi e bevande - Chiedere e rispondere che cibo piace - Chiedere che cosa si mangia di solito durante il giorno, nei vari pasti - Offrire qualcosa da mangiare e rispondere accettando o rifiutando - Identificare e imparare i nomi di alcuni indumenti estivi - Chiedere e rispondere sull'abbigliamento altrui - Chiedere a chi appartiene qualcosa e rispondere - Sapere fare e chiedere lo spelling (<i>How do you spell...?</i>). - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-St. Valentine). <p>- GRAMMAR BOOSTER:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aggettivi possessivi - Il verbo essere in tutte le sue forme - Il plurale - Ripasso degli articoli determinativi e indeterminativi - Tutte le forme del tempo verbale simple present - Il verbo avere in tutte le forme 	<ul style="list-style-type: none"> - He/she...(verb) - He/she doesn't...(verb) - Does she/he...(verb)? Yes she ...does / No, she/he doesn't - What's your telephone number? It's... - What food do you like? I like... - What do you usually have for...(meal)? I have...(food) - Would you like...? Yes, please/No, thank you. - What are you wearing? - What is he/she wearing?
--	--	--	--

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</i>			
COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	
		<i>Funzioni</i>	<i>Strutture</i>
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<p style="text-align: center;"><i>RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)</i></p> <p>- Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare e imparare I nomi di alcuni mestieri - Chiedere che lavoro fa qualcuno e rispondere - Chiedere dove lavora qualcuno e rispondere - Chiedere e fornire il prezzo di qualcosa - Identificare e imparare i nomi di 	<ul style="list-style-type: none"> - What does he/she do? He/she is a..(job) - Where does he/she work? He/she works in a... (place of work) - How much is it? It's... - How much are they? They're... - Where is the...?

	<p align="center">RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)</p> <p>- Comprendere parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente.</p>	<p>alcuni negozi</p> <ul style="list-style-type: none"> - Chiedere e fornire indicazioni per raggiungere un determinato luogo - Fornire informazioni su azioni - In corso o non in corso - Chiedere che cosa sta facendo qualcuno e rispondere - Dire ciò che si è in grado di fare o non fare - Chiedere a qualcuno ciò che è in grado di fare - Chiedere permesso - Descrivere che tempo fa <p>Chiedere e rispondere che tempo fa</p>	<ul style="list-style-type: none"> - How do I get to the...? - Turn left/right. Go straight on. - I'm (verb). I am not...(verb). - He/she is...(verb) - He/she isn't...(verb) - What are you doing? - What is she/he doing? - I can/can't...(verb) - Can you...(verb) Yes, I can/No, I can't - Can he/she...(verb)? - Can he/she an/can't...(verb) - What's the weather like today?
	<p align="center">INTERAZIONE ORALE</p> <p>- Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Parlare di eventi passati - Chiedere di eventi passati e rispondere - Dire il luogo e l'anno di nascita - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter-St. Valentine). - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2. <p>GRAMMAR BOOSTER</p> <ul style="list-style-type: none"> - Simple present - Some e any - Imperative, object pronouns - Le forme del present continuous - Il verbo can 	<ul style="list-style-type: none"> - He/she/it was... - Was he/she/it...? Yes, he/she/it was. No, she/he/it wasn't. - I was born in...

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3 Livello A1 QCER
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza semplici frasi standard che ha imparato a memoria, per chiedere, comunicare bisogni, presentarsi, dare elementari informazioni riguardanti il cibo, le parti del corpo, i colori. - Traduce semplicissime frasi proposte in italiano dall'insegnante, utilizzando i termini noti (es. The sun is yellow; I have a dog, ecc.). - Recita poesie imparate a memoria e canzoncine - Date delle illustrazioni o degli I colori, oggetti anche nuovi, sa nominarli, utilizzando i termini che conosce - Copia parole e frasi relative a contesti di esperienza - Scrive le parole note 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti. - Sa esprimersi producendo parole-frase o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti. - Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni, e le traduce. - Sa nominare oggetti, parti del corpo, ecc, utilizzando i termini noti. - Scrive parole e frasi note 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

IC BUDRIO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE IN LINGUA INGLESE			
FINE SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO				
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa la capacità di comunicare con altri nell'ambito quotidiano e culturale, attraverso una lingua diversa dalla propria. - L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. - Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. - Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti. - Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. 	<p><i>Ricezione orale (listening)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. – Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. <p><i>Ricezione scritta (reading)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (per esempio un annuncio, un prospetto, un menu, un orario...) e in lettere personali. 	<p>Funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Parlare di azioni presenti, passate e future; - Parlare di esperienze; - Esprimere opinioni; - Fare/accettare/rifiutare suggerimenti e proposte; - Dare consigli - Parlare dello stato di salute; - Interagire per fare acquisti; - Prendere accordi; 	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sport e attività del tempo libero; - Cibi e bevande; - Abbigliamento; -Descrizione fisica; - Professioni; -Tempo atmosferico; - Luoghi pubblici; -Attività scolastiche; - Daily routine; -Televisione e programmi; - Salute e piccoli malanni; 	<p>Strutture</p> <ul style="list-style-type: none"> -Present Simple; -Present Continuous; -Past Simple; -Past Progressive ; -Comparativi e superlativi; -Modali: <i>may/might/shouldcan/could/must/have to.</i> -How far, how big, how many, how long?

<ul style="list-style-type: none"> - Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. - Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari. - Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto. - Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti. - Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere. 	<p style="text-align: center;">- Leggere globalmente testi relativamente lunghi (opuscoli, articoli di giornale...) per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. <p style="text-align: center;">Produzione e interazione orale (speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario. - Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. - Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. <p style="text-align: center;">Produzione scritta (writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. - Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ordinare cibi e bevande al ristorante; - Chiedere e dare informazioni turistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Turismo ed attrazioni turistiche; - Lessico inerente a biografie di personaggi famosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Present Perfect; - Duration form; - Pronomi relativi; - Much / many/ a lot of/ a little/ a few; - Composti con some / any / no; - If clauses.
---	--	--	--	--

	- Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.			
--	---	--	--	--

LIVELLI DI PADRONANZA	
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	COMUNICAZIONE NELLA LINGUA INGLESE
LIVELLO IN INGRESSO ALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (LIVELLO A1 CEFR)	LIVELLO IN USCITA DALLA SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO (LIVELLO A2 CEFR)
<p>Ascolto (listening) L'alunno riesce a riconoscere parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente.</p> <p>Lettura (reading) L'alunno riesce a capire i nomi e le persone che gli sono familiari e frasi molto semplici, per esempio quelle di annunci, cartelloni, cataloghi.</p> <p>Produzione e interazione orale (speaking) L'alunno riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente certe cose e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Riesce a usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>Produzione scritta (writing) L'alunno riesce a scrivere una breve e semplice cartolina, ad esempio per mandare i saluti delle vacanze. Riesce a</p>	<p>Ascolto (listening) L'alunno riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (per esempio informazioni di base sulla sua persona e sulla famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro). Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura (reading) L'alunno riesce a leggere testi molto brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>Produzione e interazione orale (speaking) L'alunno riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni, anche se di solito non capisce abbastanza per riuscire a sostenere la conversazione. Riesce ad usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia ed altre persone, le condizioni di vita, la carriera scolastica.</p>

compilare moduli con dati personali scrivendo per esempio il suo nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.

Produzione scritta (writing)

L'alunno riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice, per esempio per ringraziare qualcuno.